



Huele como a espíritu postadolescente

Benjamín Villegas

ISBN 978-84-94039-5-6



9 78 84 94 04 3 95 6

PVP 15,00 €

64 páginas. Rústica

Formato: 21 x 15 cm.

Colección Narrativa

ISBN 978-84-940439-5-6

Octubre 2013

Bandaaparte Editores

LA OBRA

A Benjamín Villegas (Ripollet, 1982) su padre le puso ese nombre por la Cosa de los 4 Fantásticos. Pasó su infancia entre tebeos, películas Betacam y VHS, partidos de baloncesto y canciones de Tino Casal. Pueden imaginar que semejante educación solo pudo llevar al joven Benja a convertirse en uno más de los antihéroes que pueblan nuestras calles; entretanto decidió hacerse diseñador gráfico y poco después músico (Anicet/Anized).

Superhéroes que parecen villanos, héroes que algún día lo fueron, mitos de la música y el cine desposeídos de su halo y gente de a pie que en algún momento se sintieron importantes. Ese juego entre la desmitificación y la idolatría es el argumento que Benja Villegas emplea para regalarnos *Huele como a espíritu postadolescente*—una suerte de continuación de su álbum “Ensayo sobre la Generación Perdida”—, un collage de relatos, saltos interactivos —ten a mano tu smartphone— y vueltas de tuerca, donde todo puede suceder, y sucederá.

Es increíble la capacidad del autor para transformar la desazón en sonrisa. Pasa el tiempo, ¡qué le vamos a hacer!... Disfrútenlo. Se sentirán como en casa. *It's clobbering time!*

