



ISBN 978-84-946129-3-0

**Los minúsculos latidos***Ricardo Lezón Fernández-Hontoria***PVP** 15 €

64 Páginas. Rústica.

**Formato:** 21x15 cm.

Colección Poesía

**ISBN** 978-84-946129-3-0

Primera edición: Febrero 2017

**Bandaàparte Editores****LA OBRA**

Ricardo Lezón Fernández-Hontoria (Getxo, Vizcaya, 1969) tiene la virtud de hacer que el lector se sienta como un observador privilegiado.

*Los minúsculos latidos* sigue la estela de *Extraña forma de vivir*, su estreno literario, y del imaginario que viene desplegando como cantante y compositor en la banda McEnroe, desde *Mundo Marino* a *Rugen las flores*; casi una década de trayectoria consolidada en el panorama musical, con seis álbumes, a los que se suma *Lluvia y Truenos* junto a The New Raemon. La esencia permanece, pero sabemos que Ricardo Lezón tiene nuevas sendas y los destellos que aquí nos trae son buena prueba de ello.

La prosa poética y los versos que recorren esta obra nos hacen mirar hacia lugares desconocidos, quizá imaginados o a nuestro alrededor más cercano y cotidiano. La extrañeza y la melancolía son los lenguajes que utiliza Lezón para derrotarnos, como esa mirada perdida y solitaria de los ciervos que hipnotiza y nubla la visión que tenemos de nosotros mismos. Los minúsculos latidos son palabras que se unen, metáforas que nos acercan a fragmentos de vidas, donde hay bosques y lagos, nieve y luces, grietas, amor y silencios.

Los poemas de Ricardo Lezón, como sus canciones, esconden mucha verdad y un camino. Solo hay que dejarse llevar.

